

اليوم المشهود  
في مدينة اربد الزاهرة

دعوا الناس فاني احب أن أرى شعبي

« عبد الله بن الحسن »

قال مندوب الجزيرة الخالص الذي رافق الركاب العالي :

الاخلاق من تلك .

خطی

وفي دار الحكومة القيت بين  
يديه صبوه الخطيب واقامه وعرفنا  
من حضرات الخطيبه : الأستاذ  
عمر المكاوي وخوري اللاتيف  
بولس والشاهر الشعبي مصطفى  
السكران. وفي المساء اقيمت لسموه  
حفلة عشاء في حديقة القيازة اقامتها  
رئاسة بلدية اربد .. ولقد حافظ فيها  
على النظام كشافة مدرستنا بدو كانت  
تصف الاذان بالاصالة الجميلة  
بالناوب مع فرقة الموسيقى في  
الحش الحري.

وكان يشرف على الحفلة  
ويستقبل المدعوين عضو البلدية  
حضرة الوجهة محمد سمير ، وقد  
التحق شكر الجميع على دعائهم ولين  
حاشيته .

وبعد الانتهاء من حصة المساء  
القيت بين يدي سموه الخطب وتبارى  
الخطباء . وقد عرفنا منهم الاساتذة  
سميد الناصر ، وممدوح الرشيدات  
وعبد الحليم عباس . وقد تنازل  
صاحب السمو فيسكن الخطباء . ولا  
سما الخطيب الأخير الاستاذ عبد  
الحليم عباس وأطرى كلمته البليغة .  
ثم عاد الى بيته مشيعا عظامه .

الحفاوة.

البلد الساهر

لم تم اريد لينا

ظلت الجموع تطيف بالبيت العامر

علم المرأة مثل ساعترها  
بقلم الأديبة فانت الاردن

بقلم الأديبة : بنت الأردن .

نطق بهذا الحكم أديب فاضل  
ثم أورد موضوعاً غامضاً : « وكثيراً  
ما تليس المرأة ساعاتها سواء التشتت  
أم تنطقت لمافي تريد بها حليمة  
لزيدها وزنة ليدها ولا يهملها بعد  
ذلك ان تعمي الوقت أو تبد  
الساعات . وكما انها تجعل ساعاتها  
كذلك هي تزدان بملها وتتخذ  
وسيلة لزيها ، وتشر صيتها وإغلا  
مهرها عند خطيبها ... واكثر من  
هذا فهي تتخذ واسطة للاتصال  
مع من يحب من الرجال » ولم يسم  
المقام بشرح أوفى من هذا ...

الهمو يا - يدي : انك قلت  
 بلسان من اهتمت لاني واحدة  
 منهم أنك تصرف في حكمك وتظلم  
 الجميع بقولك .. فليس العلم بحلة  
 تتحل بها المرأة متزينة جاهلها ، أو  
 تاج يتألق فوق جبينها فيضيء بهاها  
 أو عطر يتشر حولها فتفوق القلوب  
 اليها ، أو سحر يذلل الزوج بين  
 يديها ، أو مغنطيس يجذب الرجال  
 إليها . ليس انعلم بهذا أو ذاك ولم  
 تتجده المرأة لمرض ماذي زائل كما  
 قد نلت وإنما أحبته وبقايت  
 بالانصاف به لأنها تصرف حتى  
 المعرفة أنه معنى لا يقاس وأنه ليس  
 لا يوزن وأنه جوهره محفوظ في  
 الصدر وتكمن في سويداء القلب  
 فلا يظهر نورها إلا ببيني حاملها  
 فلمع خلال نظراته الناقدة المدركة  
 لكل ما تراه ..

— القيمة على الصفحة —

زرافات زرافات ، حتى مطلع الفجر  
مردة بين حنين وآخر المتأفات  
العالية ، بحياة سمو امير البلاد المقدس

## كيف يتطور الموقف الحربى؟

اذا خاضت ايطاليا غمار الحرب

— بقلم الأميرال سير زيمخالد يكون —

التجارة أو تهاجها بل يستغنى ذلك  
الى انها تستطيع من نفسها أيضا  
ان تهاجم تلك السفن .  
وهي الى جانب ذلك تستطيع  
لحدها ما ان تحيط الترض الأناسي  
من السيادة على البحار في كونها  
تعمل كواسطة للثقل فوق تلك  
ساحل الى ساحل .  
لهذه الاعتبارات أصبحت  
السيادة على البحار تناول الآن بحث  
السيادة على سطح البحر . وتحت  
البحر والسيادة على الجو . ثم استتبع  
مجاها اليوم مسألة أخرى هي  
أهميتها بحيث تفصل الى حد إزالة  
السيادة على البحار في بعض المياه  
وهذه المسألة هي ثلاثة المياه  
الساحلية تلك الشقة التي تعد إضافة  
ثلاثة أميال من كل شاطئ فتمنح  
حرية مقدسة لمرور السفن بجميع  
انواعها سواء كانت تجارية أو  
محاربة .

إن موقفنا الحربي في البحر المتوسط توقف طليقة الحال على معرفة أي الأقطار سيكون حليفنا وأياها سديتنا وأياها عدوا متظر لنا في الحرب الحاضرة توقف قربنا ومصر في جانب الحلف منا ونجد تركيا إلى حد كبير حليفنا أيضا وأياها مقيمة بمعاهدة عدم اعتداء مع روسيا أما أسبانيا فهناك في تنظيم شؤونها وأحوالها وفي إصلاح ما أوقعت الحرب من الأهلية فيها من تخريب وتدمير وليس يتناوب فيها الحسن والظن أي اختلاف في الرأي ونحن نتمنى لها

— القية على الصفحة ٢ —

إن فن الحرب البحرى لا يزال اليوم كما كان منذ البداية، وما سيكون إلى النهاية على ما يترأى لنا في الموقف الحاضر. وأحسن ما يمكن أن يحدد به هذا الفن هو أنه صناعة امتلاك السيادة على البحار والاحتفاظ بهذه السيادة، ومعنى ذلك أن تكون المحيطات مفتوحة لسير السفن الصديقة وحرية سير السفن المحايدة بالصورة التي يسهل القانون وممنوعة أمام جميع أنواع السفن للمادة سواء كانت هذه السفن حرة أو محاربة.

إن في الحرب البحري ثابت لا يتغير بتغير الأزمان ولكن «السيادة على البحار» يزداد تمقدها من سنة الى اخرى . فقد كان نوال هذه السيادة في حروب نابليون متوقفاً على مقاتلة اساطيل العدو ومحيطتها او حيزها في موانئها حيث كانت تظل عدية الضرر ثم حراسة المراكب التجارية اما بطريقة القوافل او بارفاق كل مركب منها بطراد صغير يكتفل مواجهة السفن المسلحة التي كانت من العادة ان يرسلها العدو لرقعة الطرق التجارية .

وفي الحرب العظمى أصبح  
امتلاك السيادة على البحار أكثر  
صعوبة بسبب ظهور النواصة  
والطوربيد والقنابل البحرية مما  
اقتضى استخدام ترقية وسائل  
الحماية تحت الماء. وأما اليوم فقد  
ازدادت الصعوبات بظهور  
الطائرات التي لا ينحصر عملها في  
أنها تستخدم كقوة للسفن التي تحمي





## المرجانات الشعبية في الشمال للحفاوة بامير البلاد المفدى وسيدتها الاعلى

قال مندوبنا الخاص المرافق للركاب المالي بالتفون :

وافتيكم في رسالتي التفوية الماضية بآخر الأنباء عن رحلة صاحب السمو أمير البلاد الأعظم حتى يوم الجمعة المنصرم وقد تباينت الدعوات من رجالات البلاد وشيوخها وكانوا يتبارون في هذا الميدان بشكل يبعث على إعجابهم في الاخلاص للجناب العالي وتملقهم برشده للمفدى .

ولو شاء جوده أن يتكرم بقبولها كلها لاحتاج الى قضاء فصل الصيف ( استغفر الله ) بل السنة كلها في تلك الربوع ومع ذلك فان سموه قد أجاب بعض هذه الدعوات وتلفظ بوعده الآخرين بأن يشرع بزيارته في فرصة اخرى ان شاء الله .

وقد تحرك الركاب العالي صباح السبت الى قرية ملكا حيث تناول طعام التذام على مائدة صاحب القضية الشيخ عمر المكاوي مفتي قضاء إربد . وقد إحتشد هناك جماهير لا يحصى عددها كانت تترامح بالنابك في سبيل إحتفاءه لظفته للكرامة ولم أنامه الطامرة . وقد تجلى في هذه المأدبة كرم صاحب الدعوة ومخاطوؤه .

وفي المساء تناول طعام العشاء على مائدة الدكتور سعد باريد . ثم تحرك ركابه العالي صباح الأحد الى قرية التيسية حيث أقام مهرجان قومي عظيم إحتشد فيه جميع القرى المجاورة إحتفاء بسموه وقد تناول طعام العشاء على مائدة الزعيم سالم باشا الهنداوي الذي أظهر من ضروب الحفاوة والسخاء ما ذكرنا بإحداثنا العرب الأولين .

وتناول طعام العشاء على مائدة الوجهه الشيخ حمزة الشريدي في الكوي .

وقد تلفظ سموه قداما بقرار موافقته بالنزول الى تناول طعام القطور على مائدته الشنية في قصر الأقدرة العالي صباح أمس .

وجوال الظفر تحرك ركابه العالي الى قرية دير ابو اسيد حيث تناول طعام العشاء على مائدة الوجهه رشيد باشا الجروان وبكاد يتجزأ القلم عن وصف ما حفل به سموه من الحفاوة البالغة والاستقبال المنقطع النظير .

وفي المساء عاد الركاب العالي الى عاصمة الأمارة مشيعا بالاجلال والاعظام بعد أن توقف قليلا في جرش لأجل تناول الشاي في بيئتها الزاهرة بدعوة من سادة القاء مقام .

ولمستطاعني أن أؤكد لقراء الجزيرة ان هذه الاسطر القليلة لا يمكن ان تعطيهم صورة صحيحة عن الأعياد القومية والمهرجانات الشعبية التي إشتريت بها قرى الشمال من أقصاها الى أقصاها وكانت ترى الشيوخ والشباب والنساء والولدان يهرعون من كل حـدب وصوب كأنهم جراد منتشر لاستقبال أميرهم المحبوب .

## خطاب الاستاذ سعيد الناصر

في الحفلة التي شرفها سمو الأمير المعظم بحضوره في نادى الضباط بباريس

سيدى صاحب السمو الملكي أمير البلاد المفدى أقدم والاخلاص علا جوامعي والبشر ملك على مشاعري لهذا التشريف الميمون ، تشريف سيدنا ورمز مجدنا ، وعنصر الخلود في حياة امتنا العربية الخالدة . وما هو اللواء الثمالي على بكرة ابيه قد جاء يستقبل سموكم مهلا مرحبا ، ألسنة تهف بحياتكم . وقلوب تتحقق بحبيكم ؟ وقد ملاها طمأنينة البنية هدى ونورا وبهجة وحيورا .

وحيث اننا قوم لانكالي اليوم غير إيماننا بالله والاخلاص لسموكم ، وحيث اننا متعهدون بالاجابة الصادقة أن نبذل في سبيل سموكم المهرج والأرواح فلا أقل من كلمة صادقة أتولى شرف إقامتها في مثل هذا الحفل الخافق فأساله تعالى الرشيد والهادية وأستلمهم من سموكم الحكمة وفصل الخطابة .

يا صاحب السمو المعظم لقد ازدهرت هذه المدينة التي تشرفونها اليوم وازدهر معها اللواء بأجمه في ظروف كانت تكتظ بالحوادث والمقالات وما ذلك إلا بفضل الجهود الجارية التي بذلها المخلصون عندما أقبلوا يسترحون من سموكم الرأي والأرشاد فتصنعت التجارة وتقدمت الصناعة ونشطت حركة الشحن والتصدير ، وازدهرت الزراعة بشكل عجيب مدش وقفا لا يحيطكم دائما وأبدا من خير وبركة أيا ن جتم وحيثما نزلتم .

يا صاحب السمو المعظم ! اننا نخورون بسموكم وبسيادتكم كما كنتم دائما وابدأ نخورين بانائكم الاردنيين ؛ انائكم الذين ذاقوا معكم حلو الزمان ومر الزمان ابنائكم الذين تضامنوا معكم في السراء والضراء فالترتم حد الدفاع عنهم

اولئك آباءى لجنتي يمثلهم إذا جئنا يا جبرير المجامع أي والله يا ابناء هاشم

ما انتبهت قهر منكم القرصة السانحة فقدر وما تهب قهر منكم الخطر المحدث فنفر ، دروس تلقونها على العالم في يومكم كما ألقيتوها على العالم في أسكم ، كما سلقونها على العالم في غدكم وأعلم أنكم يا سيد بني هاشم انكم في عالم الأخلاق

يومكم وأمسكم وغدكم سواء بشرف وهمة ووفاء ... ولعل الذي

## رئيس الوزراء

توجه فخامة رئيس الوزارة توفيق باشا ابو الهدى يوم السبت الماضي الى إربد حيث تشرف بمقابلة صاحب السمو الأمير المعظم وتناول مع سموه طعام العشاء على مائدة الدكتور سعد وبعد أن قضى ليلته في إربد عاد في صباح اليوم التالي الى عمان .

## مفتشو المعارف

فادرناس الى الجنوب حضرات الاساتذة عبد القادر بك التير وصباح بك الروسان ومحمد بك الكيالي لأجل تفقد المدارس في الكرك والطيفة وسمان

## عمر زكي بك

يسرنا أن نذيع نبأ تحسن صحة الصديق الكريم الأستاذ عمر زكي بك بعد أن قضى بضعة أشهر في منزله بسبب الصدمة العنيفة التي أصابته قدمه فرجوه له دوام الصحة والمافية .

## متصرفي العاصمية

عائلي سعادة سيد بك المفدي متصرف العاصمة للشهف بمدات لزم القرائس بسبب وعكة خفيفة ألمت به ألسه الله ثوب العافية .

## سكرتير الرئديس

فادرناس الى فلسطين بالاجازة سعادة نوريه بك كمال سكرتير مجلس الوزراء

يجني من بركم وخيركم وفداكم وارواحكم ودماكم يذكر في الحين المناسب ان قضى الله بالنصر والظفر ما قدمتم من جيل وما دقمتم من امتكم من خير وويل

يا صاحب السمو المعظم اننا عرب ولا نعمل الا لجبر العرب قبل كل شيء وفوق كل شيء اننا عرب وإذا لم يكن كل عربي نيا فؤما . وإذا لم يكن نداء فجاهدا . وإذا لم يكن كل عربي زعيما فن الشرف ان يكون عربيا هاشميا عبدليا سعيد الناصر

## سيادة خوري اللا

حفلة تكريم أمير البلاد المعظم باد

رويدا رويدا . كنتم ولا تزالون في ساء شرقنا العزيز اذ تزالون خير مساعد في الشدة والضعف ، وكنتم او في ميدان التقدم . النجاح والرفق ونقطة وفرة الشرق المحتاج .

## يا صاحب السمو

من ان يطول في الحديث ذو شجون ، لقد كرت ما يدرك من الخير والسلاوة لهذا الشرق منذ ان تس الامور في هذه البلاد الم تحسن الماحلات وتوفو وانتشار المعارف والسلام الامن والحدود والسلام . اننا نشأ في اقصاءه والمعزية وان كان لا بد سية - وذكرها مرة - قد سرت قلوبنا على ايامنا عرفت فيكم من السامي وحسن التدبير في تطهرا لبلدنا منية الى فترت قلوب كان جما ونامت عيون كان قرا وما اجل اوفاه بلاء ولاسيما في هذه المصرا . ليربطنا بعض - والوا شيم تكريم - اذ لم نكن عند شدة مع كل شعب عرفت وعرفنا ان مجانبنا وقوة الصادقة في هذا ضال بين الحق والباطل وجور . بين الديمقراطية والاشية بين

## والمبادئ الاشتراكية

والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية

## والمبادئ الاشتراكية

والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية

## والمبادئ الاشتراكية

والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية

## والمبادئ الاشتراكية

والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية والمبادئ الاشتراكية



## باب سيادة خوري اللاتين

حفلة تكريم أمير البلاد المعظم باريك

رويدا رويدا

كنتم ولا تزالون نجما ساطعا في سماء شرقنا العزيز اذ كنتم ولا تزالون خير مساعد وصديق في الشدة والضيق وكنتم اول الجارين في ميدان التقدم والتجاذب والاصلاح ولرقي وثقافة وفرونها لهذا الشرق المحتاج.

يا صاحب السموات والارضين من ان يطول بي الحديث والحديث ذو شجون، لقد كنت ماجرى على يديك من الخير والسعادة والهناء لهذا الشرق منذ ان تسلمت زمام الامور في هذه البلاد المحبوبة، من تحيين المراجيلات وتوفيق التجارة وانتشار المعارف والمعلوم وتوفر الامن والهدوء والى السلام، ونجاح سائر المشاريع الاقتصادية والصحية والعمومية وان كان لابد من ذكر السياسة - وذكرها مرعب مخيف - فقد سيرتم دفعا على احسن ما رام بما عرف فيكم من القوي السياسية وحسن التدبير والحكمة التي تتطلبها الدبلوماسية المصرية.

فقرت قلوب كان جما وجيبها ونامت عيون كان تزرع هجوعها وما اجل الرفاه يا صاحب السموات والارضين في هذا العصر. ما اجل وفاءكم لبريطانيا العظمى - والوفاء من شيم الكرام - لاذ انا لمفتم مجانبها عند الشدة مع كل شعبك النبيل اذ عرفتم وعرفنا ان مجانبها الحق والعدل والقوة الصادقة في هذا الصراع الهائل بين الحق والباطل بين العدل والجور، بين الديمقراطية السليمة والديكتاتورية المتأهبة بين مبادئ الاخلاق السامية والمثل العليا ومبادئ الاشتراكية والاشغاف والنارية الهدامة وما اجل ما جاهدتم به، انكم ستسيرون على النخلة المستقيمة المائلة التي انتهجها والدكم طيب الله ثراه.

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

## كيف يتطور

«تابع المنشور على الصفحة الاولى»

كل هناء، وأما اليونان فصدقة لنا فلا يبقى لذن إلا إيطاليا. لا يوجد بيننا وبين إيطاليا ما يستدعي الخلاف بل إنه ربطنا معها في الواقع وروابط مشتركة عريقة. ولكنه من سوء الحظ ان يكون مجرد رغبة في إعادة تأسيس الامبراطورية القديمة قد أحدث بين الفاشستين استياء من اننا وفرنا ناسا نملك بعض المستعمرات ونحن نأسف لوقوع هذا التباعد بيننا. وقد كانت بعض الاقوال التي قالها مؤخرآ رجال إيطاليا المسؤولين دافعا اضطر حكومتنا لان تتخذ تدابير احتياطية خاصة وعلى هذا لا يكون سبب مقول لانها من المخرج على الطرق المألوفة ولا اعتبارا لنا عدائيا اذا نحن لجأنا للبحث في كيف يكون موقفنا في حالة لزعنا على الانحراط في حرب مع إيطاليا. (يتبع)

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

## الفقيد الراحل

محمد امين شريم

فجعت عمان بل بلاد الامارة بأسرها ب وفاة وجيه من اكبر وجهائها وسري من افضل سرائها وهو المرحوم محمد امين بك شريم على اثر حادث اصطدام بالسيارة بتاريخ ٤ الجاري بوادي شيب في طريقه الى القدس. ولم تكن اسبابه الفقيد بليدة وقد نقل على الفور الى المستشفى الانكليزي في الصلت وكان رحمه الله حتى قبيل وفاته بساعتين مشغولاً بكامل صحته وقواه لولا ما كان يشمر به الم الصدمة العنيفة في صدره.

وحالي الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس الماضي احس الفقيد بالتداعى الام وشعر بدنو الاجل وما علم ان لفظ اقامته الاخيرة وما كاد نأ نية ينتشر في عاصمة الامارة ومدينة الصلت حتى ساد الوجوم جميع اصداقته ومعارفه واقربائه واتاهم أسف عميق وحزن بليغ لان الفقيد رحمه الله كان يتمتع بمنزلة كبرى لدى مواطنيه وكلمهم بذكرون له مواقفه الوطنية الحيدة التي تم عن نيل وشهادة وإخلاص وما اشرفت شمس يوم الجمعة حتى اخذت الوفود تحرف الى الصلت للاشتراك بتشييع جثمان الفقيد ورفع التمازي الى اسرته الكريمة. وبعد اداء صلاة الجمعة

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

## وفاة وجيه

انتقل الى رحمة الله صباح السبت الماضي الوجيه المرحوم ابو احمد برجاق غنار عمان على اثر سكتة قلبية لم تمله سوى بضع ثوان وقد شيعت جنازته باحتفال مهيب فزعج له الرحمة والرحمان وعزي آله وذويه.

## فقيد الشباب

قال مكاتبنا في الصلت: فجعت مدرسة السلط الثانوية بطالب من خيرة طلابها في الصف الثانوي الرابع هو المرحوم فريد الحداد. وقد ترك المرحوم المدرسة منذ ثلاثة اشهر على اثر مرض مستعصية اتت به فذهب الى لبنان للاستشفاء ولكن لم تنفع في ذلك حيل الاطباء فانتقل الى رحمة تعالى في يوم الثلاثاء في بلدته الحصن فرحمة للفقيد وعزاء لوالديه واهله واخوانه الطلاب الذين حزوا لهذا المصاب الالم. احتفل تشييع الجثمان احتفالا منقطع النظير مشى فيه الكبراء وشيوخ البلاد وزعمائها وكبار الموظفين والجزيرة التي نشرت بهول المفاجئة والتي تكن للفقيد كل مودة وتبجلة واحترام تتقدم الى آل شريم الكرام واسرة الفقيد بسمى شعائر التهنئة والمؤازرة رحم الله فقيداً رحمة واسعة والمهم جيل الصبر والسوان

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق

انتم نجم ساطع في سماء الشرق



## انتهز هذه الفرصة واضمن مستقبلك

فكر في الفرص المتاحة للتدريس المرفقة أثناء الحرب فليتنا نرود أمتنا بالمواد والخدمات التي كانت تأتي من الخارج والطلب الآن كبير على من له دراية بالهندسة وللأساحة، الخ... بدبلومات الإنجليزية مثل: AMICE, AMLEE, ETC. ويمكن اجراء الفحص هنا في الجيش والحياة المدنية توجد مناصب برواتب حسنة ونحن نهي الطموحين لها.

اطلع على التفاصيل بكتابنا الجديدة المجانية «الفرص الهندسية» وهي كتاب قيم مناه القوة والمال لك. اطلبه من:

BRITISH INSTITUTE OF ENGINEERING  
J. E. Sansar Building Jerusalem



## الطريق الموصل الى الفلاح العبد القائم على الاخلاص هو من عمل الاخرة

— تمة ما نشر في العدد السابق —

هذه الحكمة من كلام المارفين المحققين ولا ريب فان الشيء من معدنه لا يتغرب. ناطم دروها الحكيم الامام المحقق سيدي المروفي بابن عطاء الله السكندري تقدمه الله بالرحمة والرضوان واسكنه فسيح الجنان وتغني وساير الملا بلومه وبركاته آمين.

إذا تدبرت أيها القاري الكريم — حفظك الله ووفقك — هذا الكلام وتنظره وأملت فيه فكرك وأقننت بصيرتك البراءة في أعماقه تجلت لك من خلال عاصته صورة فلسفية صوفية عميقة هي دستور روحاني كآمن وضعه المارفون والأوليا من أهل الكشف للمريدن والسالكين في طريق علم الآخرة والمساعدن على مراقب التحقيق والواجبين في خدم التقرب القديس الأنزه.

كان صاحب الحجة قدس الله سره قال إن العمل المصاحب للرياء ونحوه مذموم غير مستحب شرعا فإذا جاهد المرء نفسه حتى خلص من ذلك ولكن قصده الجزاء والدرجات أو نيل الرتب العالية والمقامات لم يزل — مذموما عند المارفين والحمود إن قصده به وحده تعالى.

ولتخرج هذه الفكرة الدقيقة أتبسط زيادة في القول إن الاخلاص في العمل هو فله احتسابا وخلوصا لوجه الحق عز وجل هو اللرب الموصل الى حقيقة التوحيد مع انجذاب شراشر السالك نحو قدس الملكوت على أيه الطريق المؤدي الى مقام المباشرة والنيان وهذا لا غرو بمقام عظيم وعظيم جدا من أوتيه فقد فاز بالسعادة الأبدية (نسال الله تعالى أن يسقينا ولو قطرة من صافي خمره ووداده لتتقرب بها الى موارد أسنة وشرا به).

واعلم — أضيفك الله — أنه لا يمكن الحصول على هذه المرتبة المالية وهذا اللقائم الأسمى إلا بإطراح رعونات النفس وأدرانها وأوساخها جانباً. وتطهيرها من قاذورات ماديتها وخلوصها من كل شائبة وعلة حتى إذا ما خلعت عنها هذه التشادات الكثيفة وتقصت غبار أبواب هذا الجسد البالي صفت فرقت فشتفت فتجلت عليها شمس الوجود فأذا بتها في ذات الوجود فلم يكن في الحقيقة وجود إلا للواحد المبود وقد أشار لذلك الأناذ السيد مصطفى البكرية صاحب ورد السري قوله في قصيدته وما الخلق في التثايل إلا كتلجة لها صورة لكن تبثت عن الماء إذا ظهرت شمس الوجود تذيبها فترجمها ماء بحاء مع الباء فذو الكشف لم يشهد سوى الماء وحده تبدي بوصف الثلج من غير إخفاء ومن حقيقته صورة الثلج جاهل تغطي عليه الأمر من لمع اضواء فها هذا الرحيل الشاق والسفر الناصب إلا انتقال من هذه الأكوام المحسوسة والاغيار المادية الملوثة الى حضرة المكون المزه عن الشريك في ذاته وفي صفاته. وفي الحق إن هذا التحول بهذه الكيفية متمناه تلبية لداء الرب عز وجل واستئصال لأمره (يا أيها النفس الطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فأدخلني في عبادي وادخلي جنتي) (وإن إلى ربك المنتهي) فيا لها من منزلة تتضائل دونها المنازل ويا لها من مرتبة تسمو على كل مرتبة.

أما الرضاء عن نزوات النفس البشرية والانعفاء عن تصرفاتها وأعمالها وإقرارها على كل ما يصدر عنها من آثارها وعدم مراقبتها وحاسبتها البتة، وعدم القعود لها كل مرصد مع رجاء القبول في العمل والوصول الى الاصول فأمر عسير متعذر

التحقق، ودونه خسران اقتصاد كما يقولون. بل هذا هو الرياء بعينه والمخالفة بنفسها والتناق كنه — ذلك ان صاحب الامانة قد اساء استعمال الامانة للودعة بين جنبه والبيع هواه فكان أمره مرطاً. كما انه لم يحسن الادب بين يدي الواحد القهار فكانت عاقبته أن زلت به القدم في ابان سيره فبوي يتدحرج في منزلة القوط والانحدار حتى تحطم عمله على صخرة الخفيض التي هي أدنى تطبيقات السفلى الذين دأبهم الا-تراق في الشهوات والانتهاش في الذات وغيرها من الآفات الموجبات للتقصان والخسران.

وهذي لمري هي الصنات الغالبة على الحيوانات والبهائم، فتدود بالله منها ونسأله العصمة من الوقوع في حيايل الشيطان الرجيم ومن الترددي في مصائد الهوى وتغايخ الزلل.

ولا شك في ان سبب هذا الرجوع الى الطبقة السفلى هو الاقامة والاستيطان في مقام رغبات النفس وشهواتها الغيبية الامر الذي يترتب عليه عودة السائر ورجوعه الى التلكن الاول الذي بدأ سير منه فيكون مثله والحالة هذه كمثل حمار الرحا (الطاحون) يدور ويدور ثم يكر راجعاً الى حيث بدأ بدور فكأعالم يسر ولم يرم. ومصداق ذلك قوله تعالى (اولئك الذين مجتلم لهم طياتهم في الحياة الدنيا ومن عن الآخرة هم غافلون) فهذه العاقبة مرذولة مذمومة ووخيمة جداً (نسال الله تعالى المغفر والسافى من شرور المقائد الزائفة).

وما ينطبق على السالكين في طريق علم الآخرة من حيث الاخلاص ينطبق ايضا على الراغبين في الاسباب وطلب المآل لان العمل الديني القائم على الاخلاص والصدق هو في الحقيقة جزء من عمل الآخرة. وعين جارية نصب في محيط نهاية الوجود. وقد قيل في الحكم: الأعمال صور قانسنة وأرواحها وجود سر الاخلاص فيها

## علم المرأة مثل ساعتها

— تاج النشور على الصفحة الثانية —

أجهدت نفسها في تحصيل العلم لانها تعلم انه نور يهدي قلبها الى سبيل الرشاد، ودليل يرشد نفسها لما فيه من خير وصلاح البلاد لتنشأ عاقلة خيرة لا تقرها ابتسامة إيجاب من رجل ولا تقو بها عبارة مدح من فتى، فأمن السقوط في مهاوي الجهل والضلال وتحفظ قداسها الى يومها الممجد. وتعيش راضية بدهرها مطمئنة للقاء الله الخافل بالجمال والشموس، لهذا أحببت المرأة العلم، ولهذا سوف تجبه إبداعاً، ولن يتغير رأيها فيه أو ينصرف مبدؤها عنه.... الى هنا أدفع ظنك بشدة وإخلاص وازرع حكك بقوة وحساس، الى هنا غصب وبسده أرواني أتردد فأعير يدي تضعف وقلي يتوقف وأحس عادي تضعف، ولا أسلك في كتابي طريقاً سهلاً وما ذلك إلا لاني أخالك تركته صخرة في سبيلي ترموني دون السير الريح والدفاع المأخذ بيد أهلك القاسي... لا أريد ان أقهر عن هذه الصخرة وأمضي في سبيلي حيث أركن للختم ولكني أريد ان اتركها لاري وليري الجميع ما تمنها. تلك العقبة المضنية هي سؤلك الذي يحول في خاطرك. حيناً تقرأ - ر - التي هذه، والتي أكاد أسمع من يبيد وما تحتها هو الجواب على هذا السؤال الضمين. فليلك تسأل وهذا الذي نراه من بعض التملكات؟ قى كل يوم تشاهد رواية تهاوت الفتاة بشرفها فتقن أحبا أو تظاهر بمحبها... وما بال القصص الترامية تترى وتتوالى على مشهد من الجميع ومرأى... لا انكر هذا وأنا منك في رأيك ولكن يد او واحدة لا تنفق فالتهاون مشترك بين التلم والمتملة والرواية ابطال فتاة وشاب، فلم نصب جام غضبنا والله من وراء القصد.

عنان: محمد سعيد الحسن ولومنا على رأس التهمة وتركنا القبح حراً طليقاً يصل كيفما شاء. فمري هذه، ويبتدي على تلك المأساة يبقى له الخيال هي غاربه الما يضرب على يده حتى يفت عله حده الم لا يؤنب ولا يؤخذ عله تؤاخذ الزناة الضعيفة ١٢ - أول انها ضعيفة لا تمشي الرجل يمدونها او يحبونها كذلك والمي لها اقوي من قوي فيا يتقن بمصالحها - فلم تقول علم المرأة ساعها ولا تقول علم الرجل... لتترك لمن يعرف مثل ماذا. لست أعني بذلك الرجل الاديب الثقف الذي يحب العلم لخدمته به الانسانية ويصلح قائم قومه، كما انني أمل الاتني يحكم المقدم المرأة المتملة الراقية - وجدت في بلادنا، لان وجود ناد - التي نهوى العلم لتشار الرجل في خدمة البشر واصلا المجتمع، ولما ارد ان يني كل ذوي الثقافة السطحية المزعجة وشقيات. اولئك الذين لم يكن عليهم العلم لا جد له، والذين يسمو بهم معها صرفوا من العلم في تحصيله لانهم لا يفهمون إلا عبارات ناعمة طرية به يستعملو التلم رفيقة او المتملة رفيقها كلاهما يتقرب لصاحبها على الاختلاف وشهي المحاملات - استغفر الله ان كان هذا فليس لالم يدي تحريك الروايات ووضع القصص فاني وصايه ليني سادقة صالحة ولا عظامه لقوة بينة واضحة فليعلم يحفظوا تلك الوصايا والمطلات التي القيمة، ويبتدروا بنسائها الطبع وعواقب التدهور التي عليها علم العلم في كتبه وان يفهموا ولا اخواني التملكات ان العلم غام نسي اليها ولا سطة نستعملها لا يتسع مجال الحديث لقوي التلم الذين لا يتودعون بالتعلم علينا والله على ارواحنا حتى نونا خفا نكت ا وبنت الادلة

ولومنا على رأس التهمة وتركنا القبح حراً طليقاً يصل كيفما شاء. فمري هذه، ويبتدي على تلك المأساة يبقى له الخيال هي غاربه الما يضرب على يده حتى يفت عله حده الم لا يؤنب ولا يؤخذ عله تؤاخذ الزناة الضعيفة ١٢ - أول انها ضعيفة لا تمشي الرجل يمدونها او يحبونها كذلك والمي لها اقوي من قوي فيا يتقن بمصالحها - فلم تقول علم المرأة ساعها ولا تقول علم الرجل... لتترك لمن يعرف مثل ماذا. لست أعني بذلك الرجل الاديب الثقف الذي يحب العلم لخدمته به الانسانية ويصلح قائم قومه، كما انني أمل الاتني يحكم المقدم المرأة المتملة الراقية - وجدت في بلادنا، لان وجود ناد - التي نهوى العلم لتشار الرجل في خدمة البشر واصلا المجتمع، ولما ارد ان يني كل ذوي الثقافة السطحية المزعجة وشقيات. اولئك الذين لم يكن عليهم العلم لا جد له، والذين يسمو بهم معها صرفوا من العلم في تحصيله لانهم لا يفهمون إلا عبارات ناعمة طرية به يستعملو التلم رفيقة او المتملة رفيقها كلاهما يتقرب لصاحبها على الاختلاف وشهي المحاملات - استغفر الله ان كان هذا فليس لالم يدي تحريك الروايات ووضع القصص فاني وصايه ليني سادقة صالحة ولا عظامه لقوة بينة واضحة فليعلم يحفظوا تلك الوصايا والمطلات التي القيمة، ويبتدروا بنسائها الطبع وعواقب التدهور التي عليها علم العلم في كتبه وان يفهموا ولا اخواني التملكات ان العلم غام نسي اليها ولا سطة نستعملها لا يتسع مجال الحديث لقوي التلم الذين لا يتودعون بالتعلم علينا والله على ارواحنا حتى نونا خفا نكت ا وبنت الادلة

اليت في ١٠ جادى سنة ١٣٥٩

التي الجريدة بمسرها المسؤول  
مخارة شريم (طريق الصلت)  
١٢٢٢ - صندوق البريد (٢٢)

## خوا

بالم لا ذجر  
٢٧ - شريعة الك  
ليس في كل  
شريعة من الك  
حاولت اخفاء علم  
فهي حية تبدو و  
لا شك، وتطل  
النفس وفي الجي  
لا تتصل عليها  
مشحة بالتواضع  
٢٨ - مقياس التج  
كبرون م  
يتشعرون خصه  
في شد الحاجة  
اراد يقينهم بظلم  
يد لك لا تته  
هذه نظرة الجار  
اسم آخر غير  
وضعها فتدو  
بهم مقياس الك  
والعصر وال  
هذه شبة قد يت  
ليس وأما السو  
الذين يقتنون ه  
تدو عقولهم بأ  
وتزدهر بها  
٢٩ - قرو و  
وتحقق  
تدو أنسى الت  
كو - تصادم  
بغضون، ل  
ميسر فوا  
بشرية من ق  
أجعية: قرو  
الكتب وت  
خبر روي